

# Sumario

*Página*

PRESENTACIÓN .....	13
CAPÍTULO I	
LA VERDAD EN LA SOCIEDAD DIGITAL .....	15
FRANCISCO BALAGUER CALLEJÓN	
Introducción .....	15
I. Cuestiones preliminares .....	20
1. ¿Existe un derecho a la verdad? .....	20
1.1. Verdad y derechos fundamentales. La dimensión subjetiva de la verdad .....	20
1.2. Verdad y democracia pluralista. La dimensión objetiva de la verdad .....	23
2. Contextualizar la verdad .....	24
2.1. La verdad como certeza .....	24
2.2. La verdad como proceso .....	26
2.3. Verdad y realidad .....	28
II. Los contextos de la verdad .....	31
1. La certeza en el derecho. Un discurso formalizado y cerrado .....	31
1.1. ¿La verdad tiene límites? .....	31
1.2. La diversa geometría de verdad y certeza ...	35
1.3. La tensión entre verdad y certeza en el derecho .....	40
2. Verdad y constitución. Una narrativa abierta .....	46

2.1.	La constitución como cauce de todas las verdades .....	46
2.2.	La apertura de la verdad .....	50
2.3.	La construcción social de la realidad .....	53
2.3.1.	El ejemplo de la reunificación alemana .....	54
2.3.2.	La democracia pluralista y la vertiente procesal de la verdad .....	61
3.	<i>Realidad y sociedad digital. La distorsión de la verdad ...</i>	63
3.1.	El poder del algoritmo y la dimensión procesal de la verdad .....	63
3.2.	La disolución de la verdad .....	69
3.3.	¿Pueden mentir los algoritmos? La incerteza en la sociedad digital .....	77
3.3.1.	La incerteza en la sociedad digital ...	77
3.3.2.	La IA generativa y la extensión de la incerteza .....	80
<b>III.</b>	<b>Conclusiones .....</b>	<b>87</b>
	<b>Bibliografía .....</b>	<b>92</b>
<b>CAPÍTULO II</b>		
<b>LA INTERPRETACIÓN EN LA SOCIEDAD DIGITAL .....</b>		
<b>MARÍA LUISA BALAGUER CALLEJÓN</b>		
	<b>Introducción. La interpretación de las normas en el contexto de la globalización .....</b>	<b>99</b>
<b>I.</b>	<b>La situación actual del derecho en los sistemas democráticos .....</b>	<b>101</b>
<b>II.</b>	<b>La crisis del concepto de soberanía en el ordenamiento jurídico global .....</b>	<b>106</b>
1.	<i>La interpretación .....</i>	<b>108</b>

---

2.	<i>La posmodernidad</i> .....	112
3.	<i>El populismo</i> .....	120
<b>III.</b>	<b>El contexto europeo</b> .....	130
1.	<i>La integración europea y el crecimiento de las culturas de la digitalización</i> .....	130
2.	<i>La articulación entre la Unión Europea y los ordenamientos estatales</i> .....	134
<b>IV.</b>	<b>La Europa digital</b> .....	137
<b>V.</b>	<b>El derecho digital en España</b> .....	138
1.	<i>La sociedad digital y el algoritmo</i> .....	138
2.	<i>La naturaleza jurídica del algoritmo</i> .....	142
<b>VI.</b>	<b>Conclusiones</b> .....	147
	<b>Bibliografía</b> .....	149